

## 《造化在手、指画乾坤》

清朝.康熙、乾隆年间,中国画坛上出现了一种全新的表现手法,即以手指代替“毛笔作画,亦称为指画。指画一般是以指甲、指肚或数指用蘸墨或颜色,通过粗细不同的指触在画纸上表现作品意境和内容,甚至应用指掌、掌背兼用,其中能在画面上出现大、小各异,极其巧妙的残破效果和钢柔优美神韵的墨韵线条,在深浅浓淡浑然一体,与传统的毛笔画相比,没有笔墨刻画痕迹,深受人们的喜爱。清代.指画开宗立派的创始者高其佩大师,他创立并完善指画画法格式,丰富了中国画的表现技法和形式,当时有朱伦瀚、李世倬、甘士调等画家亲承其授,形成独特的“指头画派。”三百多年来,追随者众多,至清末民初,知名指画家已大百余之盛。而在构图、造型艺术等方面,齐白石、潘天寿等大家也受其影响,取精用阔,发扬光大。

在新加坡,也出了一位国际知的指画大师吴在炎先生(1910~2009年)。吴在炎先生原名再炎,号一鹏,祖籍中国福建南安,并被中国北京国画鉴定大师杨仁愷先生的肯定,吴在炎大师创立“南洋新加坡吴派指画。”并由现今“三一指画会”会长(吴在炎先生的公子)吴怡龙先生,传承了父亲所创立的指画艺术,并创新和发扬光大,使到整个指画艺术更好的推广和传播。吴怡龙先生画益精进,卓然成家;吴怡龙先生的指画作品生趣活泼、气韵生动、技法娴熟,诚为难得佳构,他继承了父亲(吴在炎先生)画艺德业,于在指画艺术上辛勤耕耘,更加勇于探索个人风格,将指画艺术更上一层楼,可说是墙外开花,是新加坡的奇迹,值得歌颂,让指画艺术上,绽放光彩。

### 指画学习班招生

上课地点:醉花林俱乐部

190, Keng Lee Road, Singapore 308409

上课日期及时间:一个学段(八堂课)学费:S\$400.00

1	07/4	5	12/5
2	14/4	6	26/5
3	21/4	7	02/6
4	28/4	8	09/6

A: 星期日下午 2pm - 4pm或 B: 星期日下午 4:15pm - 6:15pm

联系电话: 吴怡龙: +65 9389486电邮: [icystrings@gmail.com](mailto:icystrings@gmail.com)

林星拱: +65 98851017电邮: [alan-hbl@hotmail.com](mailto:alan-hbl@hotmail.com)

## San Yi Finger Printing



## San Yi Finger Printing

